

SCUOLA PRIMARIA "SAN G. BOSCO"
plesso "COLLODI" Classe 4^A-B-C-D-E
plesso "RODARI" 4^A-B-C
a.s.2020/2021

MODULO FORMATIVO N°2 (dal 02/11/2020 al 29/01/2021)

TITOLO: "IN CAMMINO... tra stupore e desiderio"

PROGETTAZIONE DI CLASSE

<p>Quadro di riferimento europeo: COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)</p>	<p>Quadro di riferimento italiano: COMPETENZE DI CITTADINANZA</p>
<p>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i></p> <p>3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA <i>La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici e di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</i> <i>La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</i></p> <p>5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE <i>La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.</i></p>	<p>3. COMUNICARE <i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i></p> <p>6. RISOLVERE PROBLEMI <i>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</i></p> <p>1. IMPARARE A IMPARARE <i>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</i></p>

<p><i>Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo</i></p> <p>6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA <i>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</i></p> <p>8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI <i>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</i></p>	<p>4. COLLABORARE E PARTECIPARE <i>Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</i></p> <p>2. PROGETTARE <i>Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</i></p> <p>5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <i>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</i></p>
--	--

PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

Il percorso didattico e formativo che si va a predisporre sarà condizionato dall'andamento epidemico che già ha costretto alcune classi 4^e all'isolamento e, di conseguenza, all'utilizzo della DDI che, come verificato per l'esperienza dell'anno scolastico precedente, condiziona molto lo svolgimento delle attività didattiche progettate e limita notevolmente l'utilizzo delle metodologie e strategie individuate per ciascuna disciplina e potrebbero anche comportare l'individuazione – in itinere – di modalità e strumenti di verifica diversi da quelli che si progettano.

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende semplici testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO E PARLATO

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

LETTURA

- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

SCRITTURA

- Produrre testi coesi e coerenti di vario genere utilizzando tecniche narrative e descrittive
- Rielaborare testi di diverso genere cogliendone i nessi e i concetti di significato
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale

LESSICO

- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, utilizzando e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

STRUTTURE DELLA LINGUA

- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

Contenuti/attività

- Il testo narrativo realistico e i suoi generi: racconto autobiografico, diario, lettera
- Strategie e tecniche di lettura
- Tecniche di scrittura e di rielaborazione: narratore interno/esterno, parafrasi, riassunto, arricchimento testuale
- Consolidamento ortografico
- Strutture morfosintattiche: verbo
- Analisi morfosintattica

Metodologie e strategie

- Circle time
- Sperimentazione di strategie di lettura
- "Laboratorio di taglio e cucito": smontaggio del testo (sequenze) e riassunto; smontaggio della frase e riflessione sulle strutture morfosintattiche

- “Laboratorio di scrittura creativa”: individuazione ed esplorazione di sistemi di comunicazione a distanza (lettera, mail, messaggistica: struttura e registro) e relativa netiquette

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Interviene frequentemente e spontaneamente in una conversazione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. Rispetta consapevolmente le principali regole di convivenza civile. Comprende pienamente in forma autonoma l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Padroneggia la lettura in modalità silenziosa e ad alta voce, curandone l’espressione.

Distinto: Interviene spontaneamente in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. Rispetta sempre le principali regole di convivenza civile. Comprende in forma autonoma l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Padroneggia la lettura in modalità silenziosa e ad alta voce, curandone l’espressione.

Buono: Interviene in maniera adeguata in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola. Rispetta le principali regole di convivenza civile. Comprende l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Padroneggia la lettura in modalità silenziosa e ad alta voce.

Discreto: Interviene, se sollecitato, in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, attenendosi quasi sempre ai tempi e ai turni di parola. Rispetta quasi sempre le principali regole di convivenza civile. Comprende globalmente l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Legge adeguatamente in modalità silenziosa e ad alta voce.

Sufficiente: Interviene, se sollecitato, in una conversazione o in una discussione, anche se non sempre in maniera pertinente. Rispetta quasi sempre le principali regole di convivenza civile. Comprende con domande guida l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Legge con incertezza in modalità silenziosa e ad alta voce.

Insufficiente: Non interviene in una conversazione o in una discussione, anche se stimolato. Rispetta le principali regole di convivenza civile solo se sollecitato. Comprende l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati solo se guidato dall’insegnante. Legge con incertezza in modalità silenziosa e ad alta voce.

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

PARLATO

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.

LETTURA

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

SCRITTURA

- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

Contenuti/attività

- Unit 1: Weather; prepositions of time in and on.
- Unit 2: World; be and have got.
- Christmas (diversità culturale e feste identitarie)
- Unit 3: Wild Animals; indefinite article, definite article, Can.

Metodologie e strategie

Il setting di apprendimento, da semplice aula, assumerà la connotazione di WORKSHOP, dove l'alunno/a può sperimentare, anche attraverso il linguaggio, la conoscenza di sé e del mondo. Si utilizzeranno i dispositivi multimediali per approfondire i contenuti proposti, e si procederà seguendo le seguenti metodologie didattiche:

- CLIL
- TPR
- Role play

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Interviene nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali in modo appropriato.

Distinto: Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Interviene nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali anche se non sempre in modo appropriato.

Buono: Comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Interviene nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali solo se sollecitato.

Discreto: Comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano solo se accompagnati da gesti o immagini. Interviene raramente nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali solo se sollecitato.

Sufficiente: Comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano solo se accompagnati da gesti o immagini. Interviene nelle conversazioni solo se guidato e su imitazione.

Insufficiente: Incontra difficoltà nel comprendere anche semplici vocaboli e istruzioni accompagnati da gesti o immagini. Interviene nelle conversazioni solo se guidato e su imitazione.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Obiettivi di apprendimento

USO DELLE FONTI

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina

Contenuti/attività

- Quadri e indicatori di civiltà
- Le civiltà dei fiumi.

Metodologie e strategie

- Ricerca storica: uso e analisi di fonti documentali, esplorazione multimediale del patrimonio culturale
- Metodo di studio: leggo, ricerco, rappresento, comprendo, memorizzo, espongo.
- Ricerche in rete e non solo
- Visione di filmati e documentari
- Web quest

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.

Distinto: Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo consapevole. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il linguaggio specifico della disciplina.

Buono: Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.

Discreto: Riconosce in modo adeguato le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo accettabile. Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con adeguata proprietà di linguaggio.

Sufficiente: Riconosce le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario. Conosce i contenuti in modo sufficientemente corretto; li espone con linguaggio semplice ed essenziale.

Insufficiente: Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà. Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Obiettivi di apprendimento

ORIENTAMENTO

- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

PAESAGGIO

- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

Contenuti/attività

- Il clima e gli ambienti
- I paesaggi d'Italia

Metodologie e strategie

Web quest

Didattica laboratoriale

Problem solving

Visione di filmati e documentari

Uso delle tecnologie per esplorazioni virtuali di paesaggi

Circle time

Apprendimento cooperativo

STEM (raccolta di informazioni, elaborazione di ipotesi, elaborazione di un prodotto su uno specifico argomento)

Ricerche individuali in rete e non solo

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Legge in modo autonomo e rapido una carta geografica e sa orientarsi usando i punti cardinali; individua, riconosce e classifica i diversi paesaggi riconoscendo elementi fisici e antropici; utilizza il linguaggio della geograficità con piena padronanza per riferire conoscenze e contenuti.

Distinto: Legge in modo autonomo una carta geografica e sa orientarsi usando i punti cardinali; individua, riconosce e classifica i diversi paesaggi riconoscendo elementi fisici e antropici; utilizza il linguaggio della geograficità con padronanza per riferire conoscenze e contenuti.

Buono: Legge in modo autonomo una carta geografica e sa riconoscere punti cardinali utilizzando i riferimenti dati; individua, riconosce e classifica i diversi paesaggi riconoscendo elementi fisici e antropici; utilizza il linguaggio della geograficità per riferire conoscenze e contenuti.

Discreto: Legge una carta geografica, conosce i punti cardinali, ma si orienta con difficoltà; deve acquisire il lessico della geo-graficità.

Sufficiente: Legge in modo guidato una carta geografica, ha ancora difficoltà ad orientarsi utilizzando i punti cardinali; individua, riconosce e classifica, attraverso domande guida, paesaggi ed elementi fisici e antropici; deve ancora interiorizzare il linguaggio disciplinare.

Insufficiente: Incontra difficoltà nella lettura anche guidata di una carta geografica e non riesce ad orientarsi; distingue gli elementi fisici da quelli antropici; confonde le caratteristiche dei paesaggi; ha difficoltà ad esporre le conoscenze.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.

- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Obiettivi di apprendimento

NUMERI

- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.

SPAZIO E FIGURE

- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.

Contenuti/attività

- Le quattro operazioni
- Le frazioni
- I problemi
- I numeri decimali
- Rette, semirette, segmenti.
- Gli angoli.
- Misurazione degli angoli
- Le isometrie
- La classificazione dei poligoni
- La probabilità

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Brainstorming
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo
- Problem solving
- Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere al fine di “imparare ad apprendere”

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Utilizza correttamente e con sicurezza procedimenti di calcolo scritto e mentale in situazioni nuove. Legge, comprende con consapevolezza e risolve un testo logico matematico complesso riproducendo e applicando correttamente gli algoritmi e spiegando la procedura attuata con proprietà di linguaggio. Descrive, denomina e classifica con sicurezza figure geometriche, individua in esse proprietà, riconoscendole in situazioni nuove. Confronta e riconosce in situazioni diverse la probabilità di eventi con particolare precisione.

DS: Utilizza correttamente e con sicurezza procedimenti di calcolo scritto e mentale. Legge, comprende e risolve un testo logico matematico complesso con correttezza riproducendo e applicando gli algoritmi. Descrive, denomina e classifica con precisione figure geometriche, individua in esse proprietà, riconoscendole in situazioni note. Confronta e riconosce in situazioni diverse la probabilità di eventi con precisione.

B: Utilizza correttamente procedimenti di calcolo scritto e mentale. Legge, comprende e risolve un testo logico matematico complesso riproducendo e applicando gli algoritmi. Descrive, denomina e classifica con sicurezza figure geometriche, individua in esse proprietà, riconoscendole in situazioni note. Confronta e riconosce in situazioni diverse la probabilità di eventi in modo adeguato.

DC: Opera con qualche incertezza nei calcoli scritti e mentali, applicando gli algoritmi usuali più semplici. Legge e comprende con correttezza un testo logico matematico riproducendo e applicando semplici algoritmi già utilizzati. Descrive, denomina e classifica figure geometriche e individua in esse proprietà elementari. Confronta e riconosce in situazioni diverse la probabilità di eventi con sufficiente precisione. e individua in esse proprietà elementari.

S: Opera con lentezza e imprecisione in semplici calcoli scritti e mentali, applicando in modo automatico gli algoritmi usuali più semplici. Legge, comprende e risolve con lentezza un testo logico matematico riproducendo e applicando semplici algoritmi già utilizzati. Pur con qualche incertezza analizza figure geometriche semplici e individua in esse le principali proprietà. Confronta e riconosce in situazioni diverse la probabilità di eventi con sufficiente precisione se seguito.

NS: Opera con difficoltà nel calcolo scritto e mentale, applicando in modo automatico gli algoritmi usuali più semplici. Legge, comprende e risolve solo se aiutato un testo logico matematico riproducendo e applicando con difficoltà semplici algoritmi. Descrive, denomina e classifica solo le principali figure geometriche. Non è in grado di confrontare e riconoscere in situazioni diverse la probabilità di eventi.

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni in quello che vede succedere.
- Esplora fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formulando, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Obiettivi di apprendimento

ESPLORARE, DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.
- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).
- Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

Contenuti/attività

- La materia.
- La temperatura.
- La propagazione del calore.
- Miscugli e soluzioni.
- L'acqua e le sue proprietà.
- L'aria e le sue proprietà.
- L'atmosfera e la pressione atmosferica
- Il suolo: gli strati

Metodologie e strategie

Discussione libera e/o guidata

Lavoro individuale

Lezione frontale

Brainstorming
 Uso di strumenti didattici alternativi
 Didattica laboratoriale e investigazione
 Metodo di studio
 Metodo scientifico sperimentale
 Ricerca in rete
 Web quest

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Utilizza un linguaggio chiaro, ricco e ben articolato, facendo collegamenti trasversali. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera attiva e sistematica, cercando spiegazioni valide e trasferibili nella realtà che lo circonda

Distinto: Utilizza un linguaggio chiaro, preciso e ben articolato. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera efficace e produttiva, cercando spiegazioni valide e spendibili in diversi ambiti di contenuto.

Buono: Utilizza un linguaggio abbastanza preciso e lineare. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera autonoma ed organizzata, cercando spiegazioni utili in vari contesti.

Discreto Utilizza un linguaggio chiaro e fondamentalmente adeguato. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera spontanea, cercando spiegazioni in alcuni aspetti della realtà.

Sufficiente: Utilizza un linguaggio semplice, sostanzialmente adeguato; deve essere guidato con domande stimolo. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera approssimativa ed essenziale, cercando solo alcune spiegazioni in un'attività proposta.

Insufficiente: Utilizza un linguaggio inadeguato, incerto e frammentario. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera disorganizzata e limitata, senza cercare spiegazioni seppure in una semplice attività proposta.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Obiettivi di apprendimento

ESPRIMERSI CON IL CANTO

- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI

- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.

Contenuti/attività

- Canti natalizi
- Body percussion nei generi musicali.

Metodologie e strategie

Guida all'ascolto

Ascolto attivo e partecipato

Sperimentazione del potere espressivo e comunicativo di canzoni e musiche

Circle time e cooperative learning per "produrre idee sonore"

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Ascolta con attenzione e interesse i brani proposti riconoscendo alcuni strumenti musicali; partecipa con entusiasmo e intonazione all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

Distinto: Ascolta con attenzione e interesse i brani proposti; partecipa con entusiasmo e intonazione all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

Buono: Ascolta con attenzione i brani proposti; partecipa con entusiasmo all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

Discreto: Ascolta in maniera adeguata i brani proposti; partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

Sufficiente: Ascolta i brani proposti, ma necessita di essere sollecitato all'attenzione; ha bisogno di essere sollecitato all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

Insufficiente: Durante i brani proposti si distrae e disturba l'ascolto; non partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.

Contenuti/attività

- Riproduzione grafica dei castelli federiciani
- Libera espressione con forme e colori anche ispirata dalla musica
- Utilizzo di diverse tecniche grafico-pittoriche

Metodologie e strategie

Didattica laboratoriale
Didattica per scenari
Sperimentazione di tecniche e materiali
Lettura di beni culturali

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Riconosce prontamente e in modo autonomo la grammatica visiva; usa in maniera consapevole la grammatica visiva; usa il colore in modo efficace.

Distinto: Riconosce in modo autonomo la grammatica visiva; usa la grammatica visiva in maniera consapevole; usa il colore in modo efficace.

Buono: Mostra un buon livello di conoscenza della grammatica visiva; usa adeguatamente la grammatica visiva; usa il colore in modo adatto alle richieste.

Discreto: Ha bisogno di essere sollecitato con domande guida per individuare gli elementi della grammatica visiva; usa gli elementi della grammatica visiva solo se stimolato; usa il colore in modo adeguato.

Sufficiente: Conosce in maniera approssimata la grammatica visiva; ha bisogno di essere guidato nell'uso adeguato della grammatica visiva; usa il colore in modo casuale.

Insufficiente: Non conosce gli elementi costitutivi della grammatica visiva e usa il colore in modo casuale.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Obiettivi di apprendimento

IL GIOCO E LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

Contenuti/attività

- Giochi di società
- Il Fair Play

Metodologie e strategie

Didattica del gioco

Visione di filmati e sperimentazione di situazioni di fair play

Lezione dialogata

coprogettazione e realizzazione di giochi e regole

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Partecipa attivamente ai giochi; rispetta consapevolmente le regole del fair play; usa in maniera efficace il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

Distinto: Partecipa attivamente ai giochi; rispetta le regole del fair play; usa in maniera efficace il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

Buono: Partecipa ai giochi e rispetta le regole del fair play; usa in maniera adeguata il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

Discreto: Partecipa ai giochi e rispetta le regole del fair play per senso del dovere; usa in il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

Sufficiente: Partecipa ai giochi solo se incontrano il suo interesse; non sempre rispetta le regole del fair play; va guidato ad usare il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

Insufficiente: Partecipa ai giochi solo se stimolato; fatica a rispettare le regole del fair play; va guidato ad usare il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali

Obiettivi di apprendimento

VEDERE E OSSERVARE

- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.

VEDERE E IMMAGINARE

- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

Contenuti/attività

- Realizzazione di manufatti
- Disegno tecnico e uso degli strumenti
- Accesso alla piattaforma Gsuite per la creazione della classe virtuale

Metodologie e strategie

- Attività laboratoriali individuali.
- Lavoro individualizzato e/o semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento
- TIC
- Learning by doing

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali. Organizza il proprio lavoro in modo autonomo, adeguato, preciso ed originale

Distinto: Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali. Organizza in modo autonomo e preciso il proprio lavoro.

Buono: Segue istruzioni, conosce e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali. Organizza ed esegue il proprio lavoro correttamente.

Discreto: Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali. Organizza ed esegue il proprio lavoro in modo semplice ma corretto.

Sufficiente: Segue istruzioni e utilizza in modo superficiale semplici strumenti anche digitali; organizza il proprio lavoro solo seguendo precise istruzioni

Insufficiente: Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto; organizza il proprio lavoro con la guida dell'insegnante/compagno tutor.

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Conoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Esplora e affronta in modo flessibile situazioni tecnologiche nuove
- Prende consapevolezza del fatto che gli strumenti tecnologici offrono tante opportunità, ma devono essere utilizzati con spirito critico e responsabilità

Obiettivi di apprendimento

COSTITUZIONE

- Maturare l'identità personale come tratto distintivo nella società e acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri
- Conoscere e comprendere la funzione della regola, della norma e della legge e gli organismi territoriali che aiutano a rispettarle da cittadini consapevoli
- Conoscere i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana
- Conoscere il significato della Shoah e condividere le motivazioni della Giornata della Memoria
- Sentirsi parte integrante di una comunità organizzata e partecipare alla realizzazione di un impegno collettivo

SVILUPPO SOSTENIBILE

- Assumere comportamenti, anche di prevenzione, che favoriscano un sano e corretto stile di vita.
- Conoscere l'importanza, il ruolo e le funzioni delle varie associazioni culturali e di solidarietà impegnate nel territorio.
- Dimostrare di avere consapevolezza e impegno civico per la tutela dell'ambiente
- Conoscere il carattere sociale delle feste religiose e civili, della propria e di altre religioni e culture

CITTADINANZA DIGITALE

- Utilizzare le funzioni dei dispositivi, dei software e delle applicazioni ideati ai fini didattici per la creazione e la condivisione di contenuti digitali.
- Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web
- Utilizzare la rete in maniera sicura, responsabile e rispettosa
- Riconoscere situazioni di rischio nell'uso degli strumenti tecnologici

Contenuti/attività

- Benessere e protezione: Convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (artt.18,19,24) / art.32 della Costituzione
- Identità di genere e pari opportunità: art.3 della Costituzione, obiettivo 5 dell'Agenda 2030
- Diritti traditi: obiettivi 1 e 2, 3 e 4 dell'Agenda 2030; Giornata dei Diritti Umani (10 dicembre); diritto allo studio, anche come violazione
- Cooperazione e solidarietà
- Pregiudizi e comportamenti razzisti
- Diversità culturale
- Il volontariato: Giornata del volontariato (5 dicembre)
- L'impegno di fare memoria: Giornata della memoria (27 gennaio);
- Legge n.211/2000; obiettivo 16 dell'Agenda 2030
- Tecnologie e rete per la costruzione e condivisione della conoscenza
- Ricerca di dati e fonti
- Identità digitale
- Il web: opportunità e rischi

- Netiquette: buone abitudini della comunicazione in rete

Metodologie e strategie

- Cooperative learning
- ricerche in rete
- lezione dialogata
- circle time
- apprendimento deduttivo
- Imparare a imparare
- lettura analitica dei principi fondamentali della Costituzione
- leggo, ricerco, rappresento, comprendo, memorizzo, espongo: metodo di studio
- Fruizione di film, documentari
- sperimentazione di conversazioni/argomentazioni
- team teaching, interdisciplinarietà e transdisciplinarietà
- CLIL
- problem solving

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Conosce le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale, e i principi etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali e vive le relazioni sociali in maniera esemplare. Comprende perfettamente il concetto di cura dell'ambiente e si fa promotore di iniziative e forme di rispetto. Rispetta in maniera esemplare le diversità, usando intenzionalmente il dialogo e il confronto responsabile. Conosce, distingue e utilizza con competenza e sicurezza i principali dispositivi di comunicazione e informazione per la costruzione della conoscenza. Riconosce in maniera esemplare le potenzialità e i rischi del contesto virtuale e ne fa un uso corretto e pienamente responsabile. Conosce e rispetta in modo esemplare le buone abitudini di comunicazione in rete.

Distinto: Riconosce consapevolmente il valore delle regole e le applica in maniera responsabile. Conosce le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale, e i principi etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali e vive consapevolmente le relazioni sociali. Comprende il concetto di cura dell'ambiente e partecipa attivamente ad iniziative e forme di rispetto. Rispetta con convinzione le diversità, usando intenzionalmente il dialogo e il confronto responsabile. Conosce, distingue e utilizza con competenza i principali dispositivi di comunicazione e informazione per la costruzione della conoscenza. Riconosce le potenzialità e i rischi del contesto virtuale e ne fa un uso corretto e pienamente responsabile. Conosce e rispetta consapevolmente le buone abitudini di comunicazione in rete.

Buono: Riconosce il valore delle regole e le applica in maniera corretta. Conosce le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale, e i principi etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali e vive consapevolmente le

relazioni sociali. Comprende il concetto di cura dell'ambiente e partecipa ad iniziative e forme di rispetto. Rispetta consapevolmente le diversità, usando il dialogo e il confronto responsabile. Conosce, distingue e utilizza con competenza i principali dispositivi di comunicazione e informazione per la costruzione della conoscenza. Riconosce le potenzialità e i rischi del contesto virtuale e ne fa un uso corretto e pienamente responsabile. Conosce e rispetta regolarmente le buone abitudini di comunicazione in rete.

Discreto: Riconosce il valore delle regole e le applica in maniera adeguata. Conosce le principali organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali e vive positivamente le relazioni sociali. Comprende il concetto di cura dell'ambiente e prende parte ad iniziative e forme di rispetto. Rispetta le diversità, usando il dialogo e il confronto. Conosce, distingue e utilizza con competenza i principali dispositivi di comunicazione e informazione per la costruzione della conoscenza. Riconosce le potenzialità e i rischi del contesto virtuale e ne fa quasi sempre un uso corretto, rispettando le buone abitudini di comunicazione in rete.

Sufficiente: Riconosce il valore delle regole e le applica anche se talvolta deve esserne stimolato al rispetto. Conosce le principali organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali e vive positivamente le relazioni sociali. Comprende il concetto di cura dell'ambiente e prende parte ad iniziative e forme di rispetto se guidato. Rispetta le diversità, usando il dialogo e il confronto. Conosce, distingue e utilizza i principali dispositivi di comunicazione e informazione per la costruzione della conoscenza in modo sufficiente. Riconosce in modo superficiale le potenzialità e i rischi del contesto virtuale e ne fa quasi sempre un uso corretto, cercando di rispettare le buone abitudini di comunicazione in rete.

Non sufficiente: Fatica a riconoscere il valore delle regole e le applica solo se stimolato al rispetto. Conosce in modo superficiale e frammentario le principali organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali e vive con difficoltà le relazioni sociali. Va guidato nell'acquisizione del concetto di cura dell'ambiente e prende parte ad iniziative e forme di rispetto se accompagnato. Conosce, distingue e utilizza i principali dispositivi di comunicazione e informazione per la costruzione della conoscenza ma ne fa un uso non sempre corretto.

RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Obiettivi di apprendimento

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
- Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

Contenuti/attività

- Il Natale
- Il Nuovo Testamento
- Arte sacra
- Gesù Messia

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Sa argomentare in maniera organica e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

Distinto: Sa esporre in maniera adeguata e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

Buono: Sa esporre in maniera adeguata i principi religiosi.

Discreto: Espone in maniera in maniera semplice i principi religiosi.

Sufficiente: Espone solo parzialmente, in maniera semplice, alcuni principi religiosi.

Insufficiente: Non sa esporre, pur aiutato, i contenuti minimi dell'ambito religioso.

I DOCENTI

Busto Antonella	Roberto Annabella
Calvello Franca	Simeone Carmela
Colella Antonella	Semeraro Grazia
Dragone Maria Teresa	Santoro Daniela
Evangelio Concetta	Scaligina Maria Raffaella
Maggi Rosa	Stramaglia Clelia
Minei Maria Chiara	Mastrangelo Antonio
Palmisano Mariagrazia	Semeraro Veronica
Palmisano Simona	Trisolini Manuela
Perrone Maria	